



Scuola paritaria dell'Infanzia e Primaria Parificata "Caterina Troiani"  
Via Sbarre Centrali, 71 – 89133 Reggio Calabria – Tel/Fax: 0965 57496  
SCUOLA INFANZIA RC1A077008 – SCUOLA PRIMARIA RC1E00700X  
e-mail [istsuore.caterinatroiani@gmail.com](mailto:istsuore.caterinatroiani@gmail.com)  
[www.istitutocaterinatroiani.it](http://www.istitutocaterinatroiani.it)



# Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata

## Anno scolastico 2020-21

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione 26 giugno 2020, n. 39 che ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche nel mese di settembre, con particolare riferimento alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la didattica digitale integrata

VISTO il decreto ministeriale 89 del 7.08.2020 e il relativo allegato A *Linee guida per la didattica digitale integrata*

Alla luce di quanto già sperimentato con la Didattica a Distanza sia per la scuola dell'Infanzia che per la scuola Primaria dal mese di marzo 2020, il collegio docenti fissa con il presente Piano i criteri e modalità per la DDI affinché la proposta didattica dei singoli docenti si inserisca in un quadro pedagogico e metodologico condiviso che garantisca omogeneità e condivisione dell'offerta formativa, rimodulando le progettazioni didattiche al fine di porre gli alunni, in presenza e a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento ed evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto svolto tradizionalmente in presenza.

La DDI, in relazione a situazioni di emergenza, diviene lo strumento didattico necessario a garantire il diritto all'apprendimento delle alunne e degli alunni sia in caso di nuovo lockdown, sia in caso di quarantena o isolamento fiduciario di singoli insegnanti o di interi gruppi classe. Il piano della DDI si ispira ai seguenti valori:

- Diritto all'Istruzione
- Dialogo e comunicazione
- Collegialità
- Rispetto, correttezza e consapevolezza
- Valutazione in itinere e conclusiva

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa dell'Istituto "Caterina Troiani" di Reggio Calabria che investe da tempo sull'uso didattico delle nuove tecnologie, soprattutto quelle legate all'utilizzo del cloud e di Internet, avendo comunque

ben chiari i rischi associati ad un utilizzo improprio o non consapevole. Nel continuo e proficuo dialogo scuola-famiglia sarà importante attivare una comunicazione tempestiva con la famiglia dell'alunno interessato che farà esplicita e formale richiesta di attivazione della DDI.

## 1. Gli strumenti

Il nostro Istituto ha da tempo scelto di utilizzare le nuove tecnologie e in particolare ha individuato *Google Meet*, *Google Classroom*, *Webex Meetings* come piattaforme di collaborazione online che assicurano l'azione didattica.

### 1.2 Gli obiettivi

Nel caso in cui si rendesse necessario garantire sospendere nuovamente, anche in parte, le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche, occorrerà rimodulare gli obiettivi didattici come segue: spetta alle docenti di classe individuare i contenuti essenziali delle discipline nonché individuare le modalità per il perseguimento dei seguenti obiettivi:

- favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
- garantire l'apprendimento anche degli studenti con bisogni educativi speciali con l'utilizzo delle misure compensative e dispensative indicate nei PDP
- privilegiare un approccio didattico basato sugli aspetti relazionali e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente, per realizzare un'esperienza educativa distribuita e collaborativa che valorizzi la natura sociale della conoscenza;
- contribuire allo sviluppo delle capacità degli studenti di ricercare, acquisire ed interpretare criticamente le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni e documentandone sistematicamente l'utilizzo con la pratica delle citazioni;
- favorire una costruzione di significati e di sapere fondata sulla condivisione degli obiettivi di apprendimento con gli studenti e la loro partecipazione attiva, attraverso il costante dialogo con l'insegnante;
- privilegiare la valutazione di tipo formativo per valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte, osservando con continuità il suo processo di apprendimento e di costruzione del sapere;
- valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività a distanza, fornendo un riscontro immediato e costante con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- mantenere il rapporto con le famiglie costante garantendo l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento degli studenti.

### 1.3 Le metodologie

La progettazione della didattica in modalità digitale eviterà che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza. I docenti, predisporranno le attività da proporre alla classe in modalità sincrona e cureranno un adeguato setting “d’aula” virtuale evitando interferenze tra la lezione ed eventuali distrattori. A tal scopo sono individuate le seguenti metodologie da utilizzare in DDI, fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni in classe e a casa, che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all’acquisizione di abilità e conoscenze:

- lavoro cooperative
- Flipped Classroom: la metodologia consiste nel fornire materiali e tutorial che favoriscano l’avvicinamento dello studente ad un nuovo contenuto. I docenti possono fornire link a video o risorse digitali, presentazioni o tutorial, che gli studenti possono fruire in autonomia. E’ possibile utilizzare canali youtube o blog dedicati alle singole discipline.
- richiesta di approfondimenti da parte degli studenti in forma di compiti di realtà su argomenti di studio, elaborazione di contenuti di studio utilizzando presentazioni, video, testi di vario genere accompagnati da immagini.
- uso dei video nella didattica: è indispensabile sia per produrre che per fruire di contenuti, utilizzando, ad esempio, Screencast-o-matic: possibilità di registrare il video del pc con un documento e il relativo audio di spiegazione da parte del docente che diviene l’equivalente di una lezione a distanza in modalità differita.

### 1.4 Rimodulazione del quadro orario settimanale

Nel caso in cui si dovesse ricorrere alla DDI il diritto all’apprendimento avverrà in una combinazione equilibrata di attività in modalità sincrona (attraverso piattaforma Google Meet) in collegamento dalla classe e asincrona (Google Classroom), per consentire di ottimizzare l’offerta didattica con i ritmi di apprendimento, almeno quindici ore settimanali di didattica in modalità sincrona.

Le video lezioni in diretta e le altre attività sincrone dovranno svolgersi all’interno delle ore di lezione dei docenti in base all’orario prestabilito. Le video lezioni in diretta avranno una durata massima di 60 minuti. Resta ferma la possibilità di svolgere le lezioni in orario pomeridiano, entro le ore 17:00.

Per ciascuna classe e ciascuna disciplina, gli impegni che richiedono la permanenza al computer degli studenti, tra lezioni da seguire e compiti da svolgere, dovranno essere bilanciati e equilibrati.

### 1.5 Modalità di attuazione

Tutti i docenti continueranno a garantire attraverso le attività didattiche a distanza il diritto di apprendimento degli studenti per realizzare attività di recupero e sostegno.

In particolare, ciascun docente:

- ridefinirà gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica
- cercherà di strutturare e pianificare gli interventi in modo organizzato e coordinato anche al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro non eccessivo e adeguato, che bilanci opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali o con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza;
- individuerà le modalità di verifica degli apprendimenti tenendo conto in sede di valutazione finale, anche dei progressi, del livello di partecipazione e delle competenze personali sviluppate da ciascuno studente;
- continuerà a mantenere i rapporti individuali con i genitori attraverso specifica richiesta delle famiglie via mail e/o tramite videoconferenza;
- pianificherà l'attività lavorativa rispettando al contempo le normative in materia di sicurezza sul lavoro, in particolare quelle riguardanti, per analogia, lo smart working.

## 1.6 Attività curricolari ed extracurricolari di arricchimento didattico e formativo

L'Istituto "Caterina Troiani" attiva nell'ambito dell'offerta formativa alla scuola Primaria, laboratori pomeridiani extracurricolari in presenza che continueranno anche a distanza in caso di lockdown utilizzando la piattaforma di collaborazione scelta, secondo un orario prestabilito.

## 2 Dialogo e comunicazione

L'Istituto "Caterina Troiani" mantiene aperti tutti i canali di comunicazione per favorire il dialogo e il confronto con le famiglie, anche in caso di lockdown:

La Coordinatrice Didattica Antonella Trunfio è disponibile all'indirizzo [antotrunfio58@gmail.com](mailto:antotrunfio58@gmail.com)

I Docenti possono essere contattati tramite indirizzo mail

### INDIRIZZI MAIL INSEGNANTI PREVALENTI PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<a href="mailto:cinziabacc@libero.it">cinziabacc@libero.it</a>	<a href="mailto:silvia.foti13@gmail.com">silvia.foti13@gmail.com</a>	<a href="mailto:catiafortugno7@gmail.com">catiafortugno7@gmail.com</a>	<a href="mailto:tittifalcone85@gmail.com">tittifalcone85@gmail.com</a>	<a href="mailto:antotrunfio58@gmail.com">antotrunfio58@gmail.com</a>
<a href="mailto:gioval81@hotmail.it">gioval81@hotmail.it</a>				

### INDIRIZZI MAIL INSEGNANTI PREVALENTI INFANZIA

PRIMA SEZIONE	SECONDA SEZIONE	TERZA SEZIONE
<a href="mailto:loredana.rosaci@gmail.com">loredana.rosaci@gmail.com</a>	<a href="mailto:felicia.fotia@gmail.com">felicia.fotia@gmail.com</a>	<a href="mailto:alecciangela57@gmail.com">alecciangela57@gmail.com</a>

## INDIRIZZI MAIL INSEGNANTI SPECIALISTI

INGLESE	RELIGIONE	MOTORIA	MUSICA
<a href="mailto:inglesext@gmail.com">inglesext@gmail.com</a>	<a href="mailto:sole.oggi@gmail.com">sole.oggi@gmail.com</a>	<a href="mailto:lindascuncia@libero.it">lindascuncia@libero.it</a>	<a href="mailto:cativerduci@gmail.com">cativerduci@gmail.com</a>

Per quanto riguarda i colloqui tra genitori e docenti, sono possibili -in presenza- solo i colloqui individuali previo appuntamento con richiesta scritta sul diario personale dello studente; possono altresì svolgersi in videoconferenza su richiesta dei genitori o in caso di impossibilità di incontri a scuola.

### **3 Collegialità**

Comunicazione, condivisione, cooperazione e collaborazione sono fondamentali per realizzare e offrire una scuola di qualità. Saranno pertanto garantite riunioni, incontri collegiali a più livelli, anche in caso di lockdown, per consentire un dialogo e un confronto costante con la Coordinatrice didattica, i Docenti, il Consiglio di Istituto, i Rappresentanti di classe e di sezione, il personale amministrativo, e mantenere la sinergia necessaria per un lavoro sereno e proficuo.

### **4. Come valutare in eventuali situazioni di lockdown**

Nel caso in cui la DDI divenga unico strumento di espletamento del servizio scolastico a seguito di nuovi eventuali situazioni di lockdown, i docenti, oltre alle modalità valutative più tradizionali e convenzionali, potranno decidere di valutare i materiali di rielaborazione prodotti dagli studenti dopo l'assegnazione di compiti/attività ed i processi che scaturiscono dalla capacità di "lettura del compito", le strategie d'azione adottate, il livello di interpretazione/rielaborazione dei contenuti raggiunto.

Le prove di verifica sommativa dovranno essere progettate in maniera tale da far emergere la reale acquisizione dei contenuti proposti e il reale livello di sviluppo delle competenze.

Le verifiche sommative svolte in modalità di didattica a distanza, una volta corrette, dovranno essere consegnate per l'archiviazione alla scuola in formato immagine (f.to .JPG - .JPEG - .PNG).

**Verrà utilizzato come Repository Google Drive.**

#### **4.1 Criteri e griglia di valutazione degli apprendimenti**

Anche nell'ambito della didattica digitale integrata, la valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento degli studenti.

La valutazione ha sia una dimensione formativa, ovvero in itinere relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente, per capire ciò che è stato appreso, ciò che rimane in sospeso e come migliorare, che una dimensione sommativa, espressa con un giudizio, che tende invece a verificare se, al termine di un segmento di percorso gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a che livello.

La valutazione delle verifiche e delle attività in DDI farà riferimento a griglie di valutazione delle competenze raggiunte elaborate ad hoc dai docenti di classe.

La valutazione sommativa rappresenta una sintesi che tiene conto anche della crescita personale dello studente e della capacità di mobilitare le proprie competenze personali nell'attività di studio.

Nelle condizioni di emergenza di cui in premessa la valutazione sommativa deve dare un riscontro particolare al senso di responsabilità, all'autonomia, dalla disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni, dimostrati da ciascuno studente, nonché delle condizioni di difficoltà personali, familiari, o di divario digitale (mancanza di connessione), in cui lo studente si trova ad operare. Risulta quindi opportuno annotare periodicamente, anche in modo sintetico, l'impegno e l'interesse manifestato dallo studente nel seguire le attività proposte.

*La Direzione*