

# **GIOCHIAMO CON LA FANTASIA:**

## **FIABE E FAVOLE**



Anno Scolastico 2010-2011

I sezione

Delibera n. 15 - Collegio Docenti 06/09/2010 - pagg. 3

### **PREMESSA**

Il racconto di fiabe e favole è uno strumento utile e prezioso che permette al bambino di vivere esperienze molto importanti sul piano cognitivo, affettivo e linguistico. Questo genere narrativo consente al bambino di comprendere ed esprimere il proprio mondo interiore, le emozioni, le paure ed anche la realtà esterna; lo rassicura sulla possibilità di ricevere aiuto esterno quando ne ha bisogno, sull'esistenza di persone disponibili a sostenerlo e sulla certezza di possedere dentro di se risorse per superare gli ostacoli.

Fiabe e favole offrono una varietà di occasioni stimolanti per lo sviluppo di competenze sul piano logico: le sequenze spazio-temporali e i rapporti di causa ed effetto. La struttura dei racconti è di facile accesso per il bambino che vi riconosce gli elementi chiave: l'eroe o eroina, l'antagonista o cattivo, il problema da risolvere, l'intervento di un aiutante o di un oggetto magico, il superamento della prova e il lieto fine.

Nella formula "...e vissero felici e contenti", il bambino che si immedesima nei personaggi, trova il conforto e la fiducia in se stesso e riceve il messaggio che si può trovare una soluzione ai problemi di crescita e di identità.

La lettura di fiabe e favole è molto importante per il bambino perché comporta un impegno di immaginazione, in quanto le parole lette vanno tradotte in sensazioni ed immagini. Il progetto mira a sviluppare nel bambino un rapporto positivo con i libri, a riconoscere e superare le proprie paure e a potenziare le capacità di ascolto e concentrazione.

## PERCORSO: "C'ERA UNA VOLTA..."

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO

- .. Cappuccetto Rosso
- .. I personaggi della fiaba
- .. I tre porcellini
- .. Casa e case
- .. Biancaneve e i sette nani
- .. Caratteristiche degli ambienti naturali
- .. La bella addormentata nel bosco
- .. Sequenze spazio-temporali
- .. Pinocchio
- .. La conoscenza del corpo umano
- .. Il brutto anatroccolo
- .. I colori
- .. I musicanti di Brema
- .. Gli animali della fattoria
- .. Pesciolino rosso
- .. Il mare



### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Potenziare le capacità di ascolto e comprensione del testo
- Conoscere i personaggi di una fiaba
- Cogliere la differenza tra fiaba e favola
- Promuovere i processi di identificazione e proiezione attraverso attività drammatico-teatrali
- Conoscere gli ambienti della casa e le case nel mondo
- Effettuare classificazioni di grandezza
- Conoscere le caratteristiche di un ambiente naturale

- Conoscere e nominare le parti del corpo
- Rafforzare la conoscenza dei colori primari e secondari
- Conoscere i concetti spazio-temporali
- Comprendere i concetti di quantità
- Scoprire gli animali della fattoria
- Conoscere l'ambiente marino e i suoi abitanti

#### **MODALITA' OPERATIVE**

Racconti, poesie, filastrocche, conversazione, drammatizzazione, lettura di immagini, attività manipolative, attività pittoriche, disegno libero, sperimentazione di varie tecniche, schede operative, lavori di gruppo, canti, giochi motori e musicali, audiovisivi.

#### **DOCUMENTAZIONE**

- Cartelloni
- Disegni
- Foto
- Prodotti di attività manipolativa
- Libro speciali